

Une rentrée sous haute tension



Asile, inflation, énergie, le Conseil d'Etat vaudois sera sur tous les fronts. Sa présidente se veut rassurante et déterminée. [page 3](#)

Projet de loi sur la mendicité



Accusé par un élu Vert de bafouer la démocratie, le municipal Pierre-Antoine Hildbrand contre-attaque. Interview. [page 5](#)

2 & 3 septembre
SEV52 | Lausanne



www.osmosefestival.ch

Mercredi 30 - jeudi 31 août 2023 - N° 2185 - www.lausannecites.ch

Subventions vélos: le boom se confirme



Page 5

Voter dès 16 ans?



L'abaissement du droit de vote à 16 ans divise la classe politique. Deux élus lausannois en débattent. [page 6](#)

Finance disruptive



Née à l'EPFL, la startup Ondefy s'est fixé pour mission de démocratiser la finance décentralisée. Explications. [page 9](#)

Jouez Gagnez



La compagnie Hervé Koubi est de retour à l'Octogone de Pully avec son tout nouveau spectacle baptisé «Sol Invictus». [page 13](#)

PUB

Découvrez les offres santé et beauté!

SUN STORE
bien plus qu'une pharmacie

Lausanne Loisirs

- A Morges, «Le livre sur les quais» annonce la rentrée littéraire.
- L'auteur romand Christian Lanza propose un texte inédit sur la ville de Lausanne.
- Le nouvel album des aventures de Léonard est sorti!

[pages 11-13-15](#)

PUB

Nous, les aveugles, voyons autrement. Par ex. avec le nez...

L'autonomie au quotidien, aussi grâce à vos dons:
CP 10-3122-5. ucba.ch

UCBAVEUGLES
Union centrale suisse pour le bien des aveugles

Expositions

Jusqu'au 10 septembre -
A travers la matière

Initialement présentée au Théâtre de Carouge, en partenariat avec l'Association Werner Strub, cette version de l'exposition «A travers la matière» présente essentiellement les masques créés pour les mises en scène de Benno Besson. Une manière ludique et passionnante de découvrir l'univers imaginaire et la fantaisie qui réunissaient ces deux artistes, qui ont marqué d'une empreinte indélébile l'histoire du théâtre européen de la fin du XX^e siècle.

Théâtre Benno Besson, Yverdon-les-Bains.

Jusqu'au 24 septembre -
Parcours d'art en paysage:
L'art au fil du Talent

Jusqu'au 24 septembre prochain, avec la complicité de 40 artistes plasticiens issus de 13 cantons différents, l'Espace culturel Assens met en scène, pour la sixième fois, un surprenant parcours de sculptures et d'installations le long des berges du Talent, dans les forêts avoisinantes et dans le village d'Assens. Une belle occasion pour les visiteurs - grands et petits - d'avoir un aperçu, grâce à une sélection éclectique d'œuvres d'art, des chemins de création empruntés par nos artistes contemporains suisses, tout en profitant de se balader dans cette belle région du Gros-de-Vaud.

Jusqu'au 1^{er} octobre -
De l'hystérie de Masse

Laia Abril (Espagne, 1986) a recours à la photographie, aux documents d'archives et au multimédia pour créer des projets engagés, liés aux questions

féministes et empreintes de considérations sociologiques, historiques et anthropologiques. Originalité: ses projets au long court s'articulent en chapitres successifs. L'artiste présente à Photo Elysée sa dernière recherche: De l'hystérie de masse.

Photo Elysée, Plateforme 10 à Lausanne.

Jusqu'à mi-octobre -
Installation végétale
de Marc Buchy

L'artiste plasticien Marc Buchy présente son œuvre intitulée «Comment j'ai appris à ne plus m'en faire et à aimer la révolution», à voir au parc des Glacis (extrême Ouest) en France voisine, à Besançon, en face de l'ancien jardin botanique de la ville. Cette installation végétale évoque la réinterprétation de l'idée de chronobiologie imaginée par le botaniste Carl von Linné au XVIII^e siècle, avec une sélection de 30 espèces de fleurs. Passionnante, l'exposition permet ainsi d'estimer le passage du temps en observant l'ouverture et la fermeture de leurs corolles tout au long de la journée.

Besançon (F).

Jusqu'au 29 octobre
Atlas - la flore vaudoise
d'hier à aujourd'hui

Cette exposition didactique met en lumière la très grande diversité floristique de l'ensemble de nos régions. Rendez-vous dans les différentes salles d'exposition du Jardin botanique de Montriond à Lausanne ainsi qu'au Jardin alpin La Thomasia à Pont de Nant pour la découvrir en famille ou entre amis.

Musée des sciences naturelles de l'Etat de Vaud.

Lausanne



sière CGN et scaphandriers. D'autres animations auront lieu en continu sur la Place. Le vendredi soir, Silent Party de 19 h à 1 h, le samedi soir à 21 h 30 place aux feux d'artifice, et enfin brunch géant le dimanche de 10 h à 16 h.

Du 1^{er} au 3 septembre, Place de la Navigation, Ouchy.

Ouchy fête son lac!

Du vendredi 1^{er} au dimanche 3 septembre, la place de la Navigation sera à la fête! Des animations lacustres seront organisées le samedi et dimanche: balade sur le bateau «La Vaudoise»; spectacle de sirènes et triton; baptêmes de plongée, démonstrations de chiens sauveteurs en pleine action; croisière CGN et scaphandriers. D'autres animations auront lieu en continu sur la Place. Le vendredi soir, Silent Party de 19 h à 1 h, le samedi soir à 21 h 30 place aux feux d'artifice, et enfin brunch géant le dimanche de 10 h à 16 h.

Balades

Jusqu'à septembre
Lausanne à l'heure d'été

Durant l'été, les Guides d'Accueil du Mouvement des Aînés Vaud proposent un bouquet de visites, découvertes et balades à Lausanne mais aussi dans ses environs. Toutes ces animations sont gratuites et sans inscription préalable. Parmi les balades, découvrez la Cathédrale de Lausanne, Chailly d'hier et d'aujourd'hui, sur la thématique de l'école d'antan, ou encore sur le Major Davel.

Infos sur www.lausanne-a-pied.ch

Quartiers

Les 29 et 30 septembre -
The Musical

The Musical, c'est le premier festival de comédies musicales improvisées ayant lieu en Suisse. Cet évènement réunira des troupes belges, françaises et suisses. Les spectacles permettront de faire se rencontrer et jouer ensemble des comédiens et comédiennes des différentes compagnies lors de deux soirées de shows exceptionnels.

Maison de quartier Sous-Gare, Lausanne.

Festivals

Les 1^{er} et 2 septembre -
BeerArt' Festival

Seul évènement brassicole lausannois à réunir des brasseries suisses romandes, le BeerArt' Festival aura lieu les 1 et 2 septembre à la Cantine de Sauvabelin. 12 brasseries suisses romandes, 2 foodtruck de la région

lausannoise (Maillefer Grill & Plancha et Fratele & Napule) et 2 dj's (Othello et Phil) pour animer les deux soirées.

Les 2 et 3 septembre -
Osmose Festival

Plongez dans l'expérience unique de Osmose Festival et laissez-vous guider par des experts passionnés. Que vous soyez intéressé par l'intuition, la méditation, le yoga, la danse, la relaxation ou toute autre pratique liée au bien-être, vous trouverez quelque chose qui éveillera votre curiosité parmi les conférences, workshops, démonstrations, et ateliers donnés sur place.

Résidence SEV52, Lausanne.

Du 8 au 10 septembre -
Festival Suisse de
l'Horlogerie

Le premier Festival Suisse de l'Horlogerie se tiendra du 8 au 10 septembre à Yverdon-les-Bains! Au programme des horlogers, des designers, des artisans, des formateurs, des expositions, des animations, une bourse horlogère et des concerts. Une sacrée exploration pour les jeunes en quête d'une formation.

Complexe Explorit, Yverdon-les-Bains

Sport

Equissima -
édition 2023 annulée

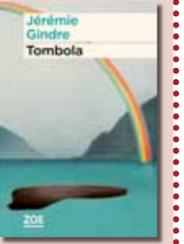
Coup de tonnerre dans le monde équestre: equissima, qui était prévu du 1^{er} au 3 septembre, n'aura finalement pas lieu. Le nombre de participants dans les compétitions internationales de Concours complet n'étant pas suffisant, les organisateurs ont préféré reporter leur 25^e édition à l'an prochain.

Les bouquins
du week-end

Tombola

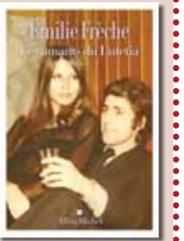
Zita perdue dans le brouillard des Hautes-Alpes, Espe aux prises avec un sapin tombé sur le toit du chalet familial, Joanne jouant de malchance sur son vélo au Québec: dans ces sept nouvelles, Jérémie Gindre pousse ses personnages hors de leur train-train quotidien pour les cueillir dans un moment de solitude. Se met alors en marche la réflexion de chacune de ces femmes, à la pensée vive et indocile. Une lecture intense et ingénieuse.

Jérémie Gindre, éditions Zoé.

Les amants du
Lutetia

Un matin, un garçon d'étage de l'hôtel Lutetia, découvre un couple d'octogénaires, main dans la main, endormis pour l'éternité. Ce geste ultime et romantique, cette liberté qu'ils n'ont pas hésité à s'offrir a certes du panache, mais Ezra et Maud ont-ils pensé à leur fille Eléonore qu'ils laissent en proie à l'incompréhension? C'est drôle, perturbant, bouleversant, Emilie Frèche signe ici son meilleur roman.

Emilie Frèche, éditions Albin Michel.



Lausanne

Tourne-Films
Festival

Le Tourne-Films Festival Lausanne (TFFL) célèbre les liens entre cinéma et musique à travers la projection de longs-métrages de patrimoine, de courts-métrages et de clips vidéo, mais aussi la programmation de concerts, de DJ sets, de conférences, de tables rondes ou encore d'ateliers thématiques pour enfants. La 5^e édition aura lieu du 6 au 10 septembre.

Parc de Mon-Repos (et autres lieux à Lausanne), du 6 au 10 septembre.

Le café de la semaine



Les vertus vaudoises se déclinent Aux Trois Tonneaux

A mi-pente de la rue Grand-Saint-Jean, l'adresse témoigne de l'esprit vaudois des années 1950. Et voue un culte à la fondue sous toutes ses formes.

PAYS DU VIN - La rue Grand-Saint-Jean, cette ruelle étroite et pentue reliant la place de la Louve à la place Grand-Saint-Jean, au cœur du quartier piéton de Lausanne, on la monte ou on la descend. Pas d'alternative. A mi-chemin, une enseigne sympathique nous indique que nous sommes au pays du vin: Aux Trois Tonneaux. Si l'on retrouve des traces d'un établissement public à cet emplacement dans les années 1880 déjà, l'histoire

moderne des Trois Tonneaux démarre en 1944, avec l'ouverture du restaurant par un Payernois nommé Ernest Givel, saluée d'une page entière illustrée de dessins de Géa Augsburg dans la *Tribune de Lausanne*. Les trois tonneaux qui lui servent à la fois d'emblème et de décoration principale sont installés à cette époque. Ornés de dessins de style naïf représentant des tranches de la vie à la vigne, ils sont dédiés aux trois ver-

tus que sont la Patience, la Confiance et la Persévérance - autant de qualités que l'on trouve forcément au fond d'un tonneau... Le bâtiment est transformé dans les années 1956-57 puis encore en 1963, d'où une juxtaposition de styles, que ce soit au niveau de l'architecture du bâtiment lui-même que de l'aménagement intérieur du restaurant. Ce sera Henry Boss, mythique patron des lieux de 1966 à 1980, qui installe l'établissement dans le cœur de la population lausannoise. Sa fameuse soupe aux lentilles attire tout un aréopage de stars de passage à Lausanne telles que Michèle Morgan, Tino Rossi, Belmondo ou Gina Lollobrigida. Baptisé Le Goya de 1982 à

1993, Aux Trois Tonneaux connaît un destin varié mais conserve son atmosphère particulière des années 1950: simple, rustique, un tantinet kitsch et légèrement surannée. Au plafond, des poutres apparentes décoratives font écho au bois des têtes de tonneaux, tout comme les banquettes et deux porte-manteaux torsadés faisant office de séparations de tables. Son espace singulier, tout en lon-

gueur, rappelle fort opportunément, vu la décoration, une ancienne cave. Désormais revenu à une vocation traditionnelle et locale sous la houlette de Zuzanna Gesu, on y sert une déclinaison de fondues - fromage, bourguignonne, vigneronne, chinoise, bressane - au goût de reviens-y! ■

**Rue Grand-Saint-Jean 18,
www.aux-trois-tonneaux.ch**



Le texte de cette rubrique est issu du livre «Cafés et restaurants historiques de Lausanne», paru aux éditions Favre.
www.editionsfavre.com

